

## Handle on You

Choreographie: Jef Camps & Roy Verdonk

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Handle On You** von Parker McCollum  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### S2: ¼ turn l, drag & cross, side, sailor step, behind, side

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (3 Uhr)  
 83-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

### S3: ⅛ turn r/rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, ⅛ turn r/chassé r turning ¼ r

1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### S4: Step, pivot ½ r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, ¼ turn l

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (12 Uhr)  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

### S5: Rock back, shuffle forward, rock forward, shuffle back

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### S6: ¼ turn l, touch, ¼ turn r, sweep forward, jazz box with cross

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (9 Uhr)  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

### S7: Rock side, shuffle across, side, close, shuffle forward

1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S8: Rock forward, shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

### Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links